

Freitag, 14.06.2019

	Raum 027	Raum 123	Raum 131	Sonstige	
10	Begrüßung durch das Orgateam im Foyer				
11	Liam Bowes & Maia Loh (Vortrag & Workshop) The Moving Anthropology Student Network	Open Space Widerstand - Einfach machen, aber wie?!	Elisa Stowe (Vortrag) The Utopias of the Daily	Demonstration Fridays for Future	Artivism - Gegen langweilige Jutebeutel! Draußen wenn trocken, im Foyer wenn Regen
12					

Mittagspause

14	Julian Kosicki (Vortrag) Queer in Polen - (Un-)Sichere Räume von LGBTIQ-Personen	Workshop Aktionstraining	Lukas Marti & Camila Reuss (Vortrag & Workshop) Polizeiklasse	Felix Römer & Anna Sommerfeld (Vortrag & Workshop) Widerstand gegen patriarchale Machtstrukturen im transregionalen Kontext des Projekts Demokratische Föderation Nordsyrien (DFNS)- Rojava in Raum B 001	Artivism - Gegen langweilige Jutebeutel! Draußen wenn trocken, im Foyer wenn Regen
15					
16	Mara Appelhagen & Ramona Frank (Vortrag) Umweltaktivismus und der Hambacher Forst		Philomena Härdtlein (Vortrag) Free the Soil	Lena Keller-Bischoff (Vortrag) Müllbanken auf Java - im Spannungsfeld	
17					
18	Filmvorführung The Square im großen Hörsaal B001		Filmvorführung Woodstock in Timbuktu in Raum L 155		
20					

Samstag, 15.06.2019

	Raum 115	Raum 123	Raum 131	Sonstige	
10	Franziska Wittig (Vortrag) Handlungsmacht & Widerstand im Rahmen sich verändernder patriarchaler Strukturen in Bangladesch	Luay Ranko (Vortrag) Say it loud, say it clear, everyone is welcome here #NoOnlineBorders	Samuel Flach (Workshop) A Utopian University	Commit (Stadtrundgang) Politische Orte im Westend	
11		Marie Klinger (Vortrag) Refusal & Resistance - Praktiken des Alltäglichen Geflüchteter in Athen			
12					

Mittagspause

14	Caro & Franzi (Vortrag) Containern	Marah Brenneman (Vortrag) Gifting as a form of resistance? Leipzig's counter-throwaway culture	Vernetzungs-Plattform Aktivistische Beiträge im Austausch	Christian Hinrichsen (Workshop) Widerstand und Dialog in Raum L 155  !!!ACHTUNG!!! Beginn bereits 13:30 Uhr Ende ca. 17:30 Uhr	Maracatu Munique Afro-brasilianische Musik als Form des Widerstands Percussion & Trommel- Workshop im großen Hörsaal B 001
15		Marie Gippert (Vortrag) Sounds of the 8th March Feminist Night Walk in Istanbul			
16		Open Space Reflexion & Ausblick	Marlene Persch (Vortrag) Anthropologie & Kritik		

17

Samuel Flach (Podiumsdiskussion)  
Is the university a place of resistance?  
im Foyer



19

21

Ethnparty  
im  
Kafe Marat



∞