

Transmisión de saberes indígenas a través de las artes

Valeska Díaz (LMU München), Joel Maripil (Ülkantufe
mapuche, Chile)

A lo largo de la historia, se han distinguido diversas formas de expresión cultural —muchas de ellas entendidas y catalogadas como «artes» desde la perspectiva occidental (música, danza, literatura y artes visuales)— que funcionan como una vía esencial para preservar y transmitir conocimientos ancestrales de distintas culturas. Por ejemplo, a través de cantos, ritmos, instrumentos tradicionales y ceremonias musicales, los pueblos indígenas han compartido conocimientos sobre la naturaleza, la espiritualidad, la medicina, la historia y la identidad colectiva, por lo que suponen contextos sociales mucho más complejos y plantean un reto para la perspectiva académica europea.

Para comprender las culturas indígenas de las Américas es fundamental entender estos sistemas de conocimiento, su historia y el papel que desempeñan actualmente en las sociedades americanas. Tomando como ejemplo la cultura Mapuche y su tradición musical, en esta sesión conversaremos con Joel Maripil, Ülkantufe (cantante cultor de la música mapuche), quien ha dedicado su vida a la difusión y transmisión de la cultura mapuche lafkenche a través del ül (el canto).

La sesión será de carácter híbrido y en idioma español.

Para participar vía Zoom, por favor regístrese en el enlace de nuestra página web.



Institut für Ethnologie
Dienstag, 01.07.2025
18 Uhr c.t.
Raum L-155
Oettingenstraße 67