

Prof. Dr. Frank Heidemann

Bild-Diskurse

Online-Übung

SoSe 2013

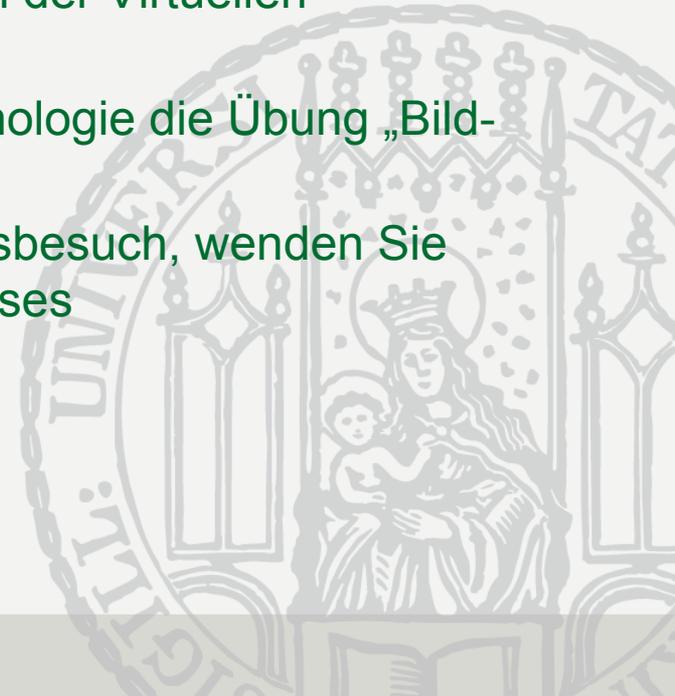
Informationen zur Kursanmeldung



Die folgenden Screenshots informieren über die notwendigen Schritte zur Kursbelegung der Online-Übung „Bild-Diskurse“.

- Belegen Sie den Kurs zunächst über LSF. Studierende, die dies noch nicht getan haben, senden eine Email an Prof. Dr. Frank Heidemann (frank.heidemann@lmu.de), mit der Bitte, Sie in LSF nachzutragen.
- Registrieren Sie sich dann unter www.vhb.org bei der Virtuellen Hochschule Bayern.
- Dort finden Sie unter Kulturwissenschaften - Ethnologie die Übung „Bild-Diskurse“, die Sie nun direkt belegen können.
- Bei Fragen zum Anmeldeverfahren und zum Kursbesuch, wenden Sie sich bitte an die betreuenden TutorInnen des Kurses (bild-diskurse@ethnologie.lmu.de)

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Kursbesuch!





Achtung! Semesterwechsel! Ab sofort befinden Sie sich nach erfolgreichem Login im Sommersemester 2013. Um in ein anderes Semester zu wechseln, klicken Sie bitte auf das aktuelle Semester oben rechts.

[Startseite](#) [Abmelden](#) Frau Miriam Hornung angemeldet als: Miriam.Hornung Rolle: Lehrender für **Department für Kulturwissenschaften und Altertumskunde**

Meine Funktionen

Sie sind hier: [Startseite](#) ▶ [Vorlesungsverzeichnis](#)

- Meine Veranstaltungen
- Meine Teilnehmer
- Meine Personaldaten ändern
- Vorlesungsverzeichnis
- << Navigation ausblenden

Hilfe

Hinweis: Sie befinden sich im SoSe 2013 und nicht im neu zu planenden Semester!

Online-Übung Bild-Diskurse - Einzelansicht

Funktionen: [EDIT](#) | [PDF](#) | [E-Mails senden](#)

Grunddaten

Veranstaltungsart	Übung	Langtext	Online-Übung Bild-Diskurse
Veranstaltungsnummer	12209	Rhythmus	keine Übernahme
Semester	SS 2013	SWS	2.0
Max. Teilnehmer	80		
Sprache	Deutsch		
Belegungsfristen	Hauptbelegfrist [VVZ] 25.03.2013 - 04.04.2013 Abmeldung [VVZ] 17.04.2013 - 16.06.2013		

Termine:

	Tag	Zeit	Rhythmus	Dauer	Raum	Lehrperson	Bemerkung	fällt aus am
	Mi.	18:00 bis 20:00 c.t.	Einzel	17.04.2013 bis 17.04.2013	Oettingenstr. 67 - 151 Geschossplan		RAUMÄNDERUNG!! Die Veranstaltung findet statt: Oettingenstr. 67, Raum L155	





"... örtlich und zeitlich flexibel studieren"

[Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#)

Sie sind hier: [Startseite](#)



Studierende

Sie haben Interesse an einem [vhb-Kurs](#) oder sind schon registriert?

- Konzept
- Kurse nutzen
- Betreuung
- FAQ



Lehrende

Sie tragen zum Lehrangebot bei oder würden dies gerne tun?

- Kursentwicklung
- Durchführung
- Anerkennung
- FAQ



Kursprogramm

Unabhängig von Ihrem Studienfachbereich und Ihrem Studiengang können Sie grundsätzlich Kurse aus allen Fächergruppen nutzen.

- [Kursübersicht](#)
- [PDF des Kursprogramms](#)
- [Liste neuer Kurse pdf \(60 kB\)](#)

Virtuelle Hochschule Bayern (vhb)

Die Virtuelle Hochschule Bayern ([vhb](#)) fördert und koordiniert den Einsatz und die Entwicklung multimedialer Lehr- und Lernerhalte in den bayerischen Hochschulen.

- Organisation / Verbund
- Kooperationen
- Veranstaltungen
- Rechtliches
- Publikationen
- FAQ

Login

Nutzerkennung / Passwort:

- [Zugangsdaten vergessen?](#)
- [Neu Registrieren](#)

Service

- [Newsletter an- / abmelden](#)
- [Veranstaltungen](#)
- [Downloads](#)
- [Anreise](#)
- [Ansprechpartner](#)

Aktuelles Semester

Kurse Ihrer Fächergruppe:

Projekträgerchaft ESF

Projektträger des Europäischen Sozialfonds (ESF):



EUROPÄISCHE UNION
EUROPÄISCHER SOZIALFONDS

News

- 08.04.2013**
Ausschreibung 2013-I: Angenommene Bedarfsanmeldungen
- 02.03.2013**
Evaluation beendet
- 08.02.2013**
Sommersemester 2013
- 08.01.2013**
Ausschreibung 2013-I: Stichtag Bedarfsanmeldungen - 15. Februar

[alle News >>](#)



Vorname* :

Nachname* :

Geburtsdatum* :
 (TT-MM-JJJJ)

Geschlecht* :

Adresszusatz :

Straße / Hausnummer* :

PLZ / Wohnort* :

Land :

Telefon :

E-Mail-Adresse* :

Status* **:

Stamm-/Trägerhochschule* :

Studienfach* :

angestrebter Abschluss* :

Matrikelnummer* :

Die Registrierung soll erfolgen für das* :



Registrierung

Nutzerkennung [Zugangsdaten vergessen?](#)

Registrierung abgeschlossen

Vielen Dank für Ihre Anmeldung an der vhb. Da Sie StudentIn der Uni München (LMU) sind, können Sie sich nun direkt bei Ihrer Hochschule elektronisch authentifizieren. Bitte beachten Sie unbedingt nachstehende Hinweise.

Elektronische Authentifizierung:

Bitte authentifizieren Sie sich nun direkt elektronisch bei Ihrer Hochschule, indem Sie den Button 'Elektronische Authentifizierung' drücken. Sollten Sie die elektronische Authentifizierung nicht unmittelbar nutzen, so können Sie diese auch später jederzeit vornehmen oder auf das Verfahren der Authentifizierung per Post ausweichen. Dazu finden Sie jeweils nach dem nächsten Login unter www.vhb.org in Ihrem persönlichen Desktop in der grün unterlegten Statuszeile im Bereich 'Mein Account' den Menüpunkt 'Registrierung'. Beachten Sie aber bitte, dass Ihr Account nach 20 Tagen unauthentifizierter Nutzung zunächst wieder gesperrt werden muss.

Sicherheitshinweis:

Sie werden nun über eine gesicherte Verbindung (SSL) zum Server der Uni München (LMU) weitergeleitet. Für diese Verbindung ist ein Zertifikat notwendig, das von Ihrem Browser vom Server der Uni München (LMU) geladen wird. Sollten Sie das Zertifikat bislang noch nicht importiert haben, so erhalten Sie beim Verbindungsaufbau ggf. eine Dialog-Box, die Sie darauf hinweist, dass der Unterzeichner des Zertifikats als nicht vertrauenswürdig eingestuft wird. Sie können an dieser Stelle [das Zertifikat akzeptieren](#) und als vertrauenswürdig einstufen.

Bestätigungs-Mail:

Sie erhalten in wenigen Augenblicken eine E-Mail der vhb an die oben angegebene E-Mail-Adresse. Diese E-Mail enthält Ihre Nutzerkennung (Login). Mit dieser Nutzerkennung und Ihrem Passwort können Sie sich auf dem [Portal der vhb](#) einloggen.

[Elektronische Authentifizierung](#)[zurück zur Einstiegsseite](#)

Studierende

Lehrende

Kursprogramm

vhb



Ludwig-Maximilians-Universität München

Benutzername:

Passwort:

Übermittelte Daten anzeigen

Um den angeforderten Dienst nutzen zu können, müssen Sie sich hier einloggen. Bitte verwenden Sie zur Anmeldung als Benutzername Ihre **vollständige CampusLMU-E-Mail-Adresse** der Domains @lmu.de, @campus.lmu.de und @med.lmu.de.

Diese Seite erlaubt Ihnen über eine "Shibboleth" genannte Single-Sign-On-Lösung den einheitlichen Zugang zu diversen Webanwendungen der LMU und anderer Universitäten innerhalb des Deutschen Forschungsnetzes (DFN).

Bei der erstmaligen Anmeldung, oder wenn Sie die Checkbox "Übermittelte Daten anzeigen" auswählen, erhalten Sie vor der Übertragung Ihrer Daten an die Webanwendung eine Übersicht aller weitergeleiteten personenbezogenen Informationen.

Nach dem Login haben Sie so lange ohne erneuten Login Zugang zu allen an das Shibboleth-System angeschlossenen Webanwendungen, bis Sie den Browser schließen. Zum Logout müssen Sie daher den Browser komplett beenden.

Bei Rückfragen zur Authentifizierung im Rahmen der DFN Authentifizierungs- und Autorisierungsinfrastruktur wenden Sie sich bitte an den CampusLMU Helpdesk.



Dies ist meine digitale ID Karte, welche zu <https://kurse.vhb.org/sp> gesendet wird:

Digital ID Card	
uid	7F5325AE23A48EED
sn	
givenName	Fabian Muenchen
displayName	
schacDateOfBirth	19801006
schacGender	1
schacPersonalUniqueCode	urn:mace:terena.org:schac:personalUniqueCode:de:lmu.de:Matrikelnummer:9008476
mail	
eduPersonPrincipalName	7F5325AE23A48EED@lmu.de
eduPersonTargetedID	qDziSQ20H/XicFhc/qsED8tLjys=
eduPersonAffiliation	member staff student employee
eduPersonScopedAffiliation	student@lmu.de staff@lmu.de employee@lmu.de member@lmu.de
o	uni-muenchen
eduPersonOrgDN	o=uni-muenchen,c=de
ou	Fachbereich / Fakultät



“... örtlich und zeitlich flexibel studieren”

[Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#)Sie sind hier: [Startseite](#) / [Registrierung](#)

Rückmeldung

Nutzerkennung [Zugangsdaten vergessen?](#)

Rückmeldung erfolgreich

Herzlichen Glückwunsch, Ihre Rückmeldung ist nun erfolgreich abgeschlossen !
Mit Ihrer Nutzerkennung und dem von Ihnen selbst vergebenen Passwort können Sie sich auf das Portal der vhb einloggen.
Viel Spaß und Erfolg bei Nutzung unserer virtuellen Lehrangebote,
Ihre vhb
[Hier geht's zum Login](#)

Studierende

Lehrende

Kursprogramm

vhb

[nach oben](#) | [Seite drucken](#)



Kontakt | Sitemap | Impressum

“... örtlich und zeitlich flexibel studieren”

Sie sind hier: [Startseite](#) / [Kursprogramm](#) / [SS13](#) / [Kulturwissenschaften](#) /

Kursprogramm

[Zugangsdaten vergessen?](#)
[Neu registrieren](#)

Kursprogramm SS13

[Kursprogramm WS13/14](#)

[Gesundheitswissenschaften](#)

[Informatik](#)

[Ingenieurwissenschaften](#)

[Kulturwissenschaften](#)

[Ethnologie](#)

[Hilfswissenschaften](#)

[Kulturpolitik und Kulturelles Leben](#)

[Sprachwissenschaft](#)

[Theologie](#)

[Lehramt](#)

[Medizin](#)

[Naturwissenschaften](#)

[Rechtswissenschaft](#)

[Schlüsselqualifikationen](#)

[Soziale Arbeit](#)

[Sozialwissenschaften](#)

[Sprachen](#)

[Wirtschaftsinformatik](#)

[Wirtschaftswissenschaften](#)

Kursangebot im Bereich Kulturwissenschaften

Nutzern dieser Fächergruppe werden auch Kurse empfohlen aus [Sozialwissenschaften](#) und [Schlüsselqualifikationen](#)

ETHNOLOGIE

[Bild-Diskurse](#)

-

PROF. DR. FRANK HEIDEMANN

[Einführung in die Ethnologie](#)

-

PROF. DR. FRANK HEIDEMANN

HILFSWISSENSCHAFTEN

Kursuche

Finden Sie Ihren gewünschten Kurs durch Auswahl einer oder mehrerer Optionen und klicken auf 'Suchen'.

Titel der Veranstaltung

Studierende

Lehrende

vhb



Nutzerkennung [Zugangsdaten vergessen?](#)
[Neu registrieren](#)

Kursprogramm

Kursprogramm SS13

Kursprogramm WS13/14

[Gesundheitswissenschaften](#)

[Informatik](#)

[Ingenieurwissenschaften](#)

[Kulturwissenschaften](#)

[Ethnologie](#)

[Hilfswissenschaften](#)

[Kulturpolitik und Kulturelles Leben](#)

[Sprachwissenschaft](#)

[Theologie](#)

[Lehramt](#)

[Medizin](#)

[Naturwissenschaften](#)

[Rechtswissenschaft](#)

[Schlüsselqualifikationen](#)

[Soziale Arbeit](#)

[Sozialwissenschaften](#)

[Sprachen](#)

[Wirtschaftsinformatik](#)

[Wirtschaftswissenschaften](#)

[Aktuelles Vorlesungsverzeichnis als PDF](#)

Bild-Diskurse

Anmeldung: **ANMELDEFRIST LÄUFT** zum Kurs anmelden

Sie müssen Sich einloggen, bevor Sie sich zu diesem Kurs anmelden können

[Inhalt](#) [Nutzung](#) [Verantwortlich](#) [Prüfung](#) [Erforderliche Technik](#) [Nutzungsbedingungen](#) [alles anzeigen](#)

Kursdemo

Inhalt

Abstract:

Der Online-Kurs "Bild-Diskurse" eröffnet Studierenden in 12 Lektionen eine fächerübergreifende Perspektive. Das Themenspektrum ist dabei breit angelegt und basiert auf einer interdisziplinären Auseinandersetzung mit Fragen der Produktion, Funktion und Rezeption von Bildern im weitesten Sinn. Von allgemeinen Fragen wie "Was ist ein Bild?" und der Beschäftigung mit verschiedenen Bildtheorien, findet über Fragen der Geschichtlichkeit des Sehens und des Blicks, auch eine konkrete Auseinandersetzung mit politischen, öffentlichen und digitalen Bildern statt. Darüber hinaus geht es in einem weit gefassten Bildbegriff auch um abstrakte Bildformen, wie z.B. Feindbilder, Selbst- und Fremdbilder, innere Bilder, um Fragen der Produktion, Repräsentation und Rezeption sozialer Wirklichkeiten durch bildliche Medien.

Zentraler Bestandteil jeder Lerneinheit ist ein gefilmtes und mit Bildmaterial versehenes Gespräch zwischen Prof. Dr. Frank Heidemann und VertreterInnen verschiedener Disziplinen. Dieses steht den Studierenden auf der Lernplattform moodle zur Verfügung. Die zusätzliche Lektüre bereitgestellter Texte und die Bearbeitung von betreuten Übungsaufgaben dienen der kritischen Medienreflexion der Studierenden.

Gliederung:

Kursdetails

Trägerhochschule
Uni München (LMU)

Leistungsnummer
LV_180_759_1_57_1

Fächergruppe
Kulturwissenschaften

Teilgebiet
Ethnologie

Bemerkungen
-

Kursanmeldung
01.04.2013 00:00 Uhr bis 31.07.2013 23:59 Uhr

Kursabmeldung
01.04.2013 00:00 Uhr bis 31.07.2013 23:59 Uhr

Kursbearbeitung / Kurslaufzeit
15.04.2013 bis 31.08.2013

Freie Plätze
unbegrenzt

Anbieter
Prof. Dr. Frank Heidemann

Umfang
Details zur Anrechnung in den [FAQs](#)

SWS
2

ECTS
4

Sprache

Auszüge aus dem Leitfaden zum Kursbesuch

Der Kurs gliedert sich in **12 Lektionen**. Jede Lektion besteht aus einem **einleitendem Text, Bild- und Filmbeispielen, einem Videobeitrag**, sowie der zu lesenden **Pflichtlektüre**.

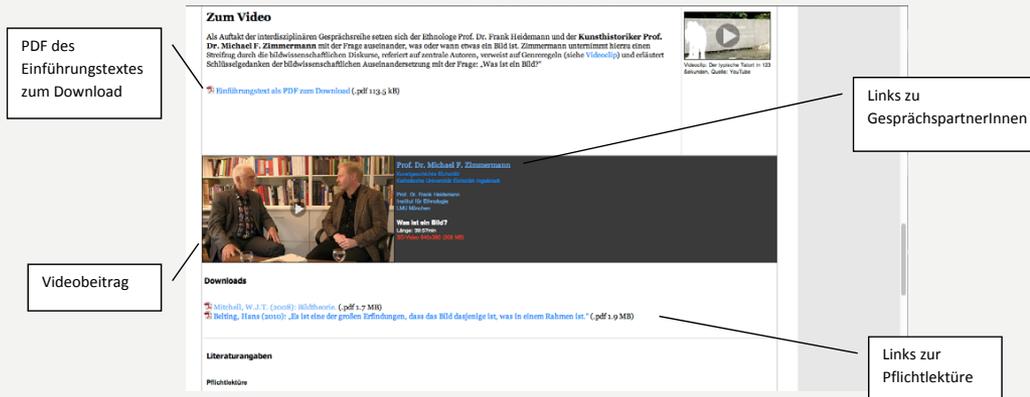
Am rechten Rand finden Sie die **Bild- bzw. Videobeispiele**, sowie die freiwillige Zusatzliteratur. Am Ende des einleitenden Textes finden Sie diesen als PDF zum Download oder Druck. Darunter befinden sich der **Videobeitrag**, sowie die Links zur **Pflichtlektüre**, die ebf. zum Download bereitstehen.



The screenshot shows the Moodle course interface for 'Bild-Diskurse'. The main content area displays the course title 'BILD-DISKURSE' and the first lesson 'LEKTION 01 WAS IST EIN BILD?'. A callout box on the left points to the 'Foren für eigene inhaltliche Diskussionen und technische Fragen' (Forums for own content discussions and technical questions). Another callout box points to the 'Einleitender Text zur Lektion' (Introductory text for the lesson). On the right side, there is a sidebar with navigation options like 'Administration', 'Profil', 'Hausaufgaben', and 'HAUSAUFGABEN TERMINE'. A callout box points to 'Profil anlegen' (Create profile). Another callout box points to 'Termine für die Aufgaben - Abgabe' (Deadlines for assignments - submission). A third callout box points to 'Bild- und Videobeispiele, sowie freiwillige Zusatzliteratur' (Image and video examples, as well as optional additional literature). The sidebar also shows a calendar for January 2013 and a list of assignments with their due dates.

Im **Video** wird auf einen Aspekt des Themas der Lektion näher eingegangen. Die **Pflichtlektüre** vermittelt interdisziplinäre Zugänge zum Thema und beleuchtet dieses aus unterschiedlichen Perspektiven. Es wird empfohlen, sie auch im Hinblick auf die Anforderungen der **Übungsaufgaben** zu lesen, die sich auf der **Infoseite** befinden.

Die Zusatzliteratur in der rechten Spalte (sowie das **Diskurs-** und das **Bildanalyse-PDF** auf der Infoseite) dienen als Hilfestellung für den Besuch des Kurses. Es lohnt sich, ab und an einen Blick in diese Dokumente zu werfen, dies ist jedoch nicht verpflichtend.



The screenshot shows a course page layout with several callout boxes:

- PDF des Einführungstextes zum Download:** Points to a link labeled "Einführungstext als PDF zum Download (pdf 119,6 KB)".
- Videobeitrag:** Points to a video player showing a conversation between Prof. Dr. Michael F. Zimmermann and Prof. Dr. Frank Heidemann.
- Links zu GesprächspartnerInnen:** Points to the names of the speakers in the video player.
- Links zur Pflichtlektüre:** Points to a list of PDFs under the "Downloads" section, including "Mitchell, W.J.T. (2005): Bildtheorie (pdf 1,7 MB)" and "Betting, Hans (2010): „Es ist eine der großen Entdeckungen, dass das Bild dasjenige ist, was in einem Rahmen ist.“ (pdf 1,9 MB)".

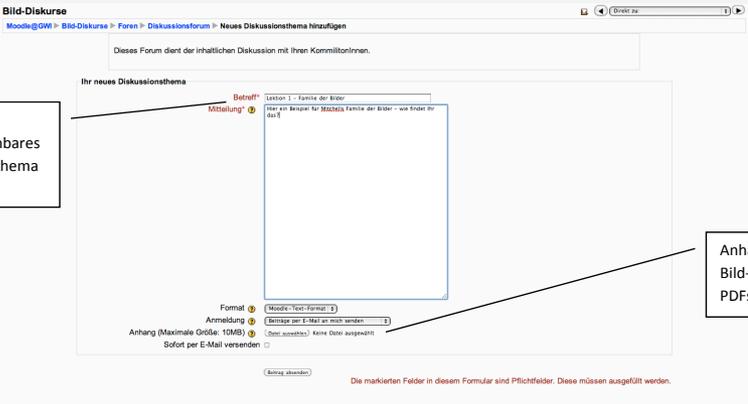
Ob Sie die Lektionen mit dem Video, dem einleitendem Text mit Bildbeispielen oder der Pflichtlektüre beginnen, ist Ihnen freigestellt. Wir empfehlen Ihnen jedoch, die freiwillige Zusatzlektüre erst nach dem Ansehen des Videobeitrags zu lesen, da sie diesen in den meisten Fällen ergänzt und vertieft.

Die **Termine für die Abgabe der Übungsaufgaben** finden Sie am rechten Rand. Nach jeweils drei Lektionen ist eine Übungsaufgabe zu bearbeiten, die sich übergreifend auf die Themen der Lektionen bezieht. **Von daher empfehlen wir Ihnen, sich die Aufgabenstellungen auf der Info-Seite im Vorfeld anzusehen.** Dies bietet Ihnen auch eine Hilfestellung bei der Bearbeitung der Lektionen und der dazugehörigen Pflichtlektüre. Machen Sie sich (textliche und visuelle) Notizen – es erleichtert das Bearbeiten der Aufgaben! Fertigen Sie am besten hierfür beim Lesen der Texte kurze

Exzerpte an und halten Sie Bilder, die Ihnen im Alltag ins Auge stechen (z.B. Werbe- und Wahlplakate, Graffiti u.a. mehr), mit Ihrer (Handy-)Kamera fest.

Es existieren **zwei Foren**, in denen Sie mit Ihren KommilitonInnen und TutorInnen in Kontakt treten können. Im **Forum für technische und organisatorische Fragen** können Sie allgemeine Fragen zum Besuch des Kurses stellen (z.B. „Wie lade ich die Videobeiträge herunter?“ oder „Wer möchte mit mir eine Arbeitsgruppe bilden?“). Im **Diskussionsforum besteht die Möglichkeit, untereinander zu diskutieren und eigene Beiträge/ Beispiele/ Assoziationen zu posten** (u.a. die Bildbeispiele der Übungsaufgaben). Bitte geben Sie bei der Wahl des Diskussionsthemas einen möglichst allgemein verständlichen Titel an (z.B. „Lektion 1 – Familie der Bilder“ anstatt „Frage“). Wir möchten Sie an dieser Stelle dazu ermuntern, diese Möglichkeit, mit Ihren KommilitonInnen und Betreuenden in Austausch zu treten, zu nutzen.

Über das Diskussionsforum hinaus können Sie mit Ihren **TutorInnen** per E-Mail in Kontakt treten (siehe Infoseite). An deren E-Mail-Adresse senden Sie bitte auch Ihre schriftlichen Übungsaufgaben. Des Weiteren stehen Ihnen die TutorInnen in **Live-Chat-Sprechstunden** zur Verfügung. Die Termine hierfür entnehmen Sie bitte dem Kalender.



The screenshot shows a Moodle forum interface for creating a new discussion topic. The page title is "Bild-Diskurse" and the breadcrumb trail is "Moodle@GW > Bild-Diskurse > Foren > Diskussionsforum > Neues Diskussionsthema hinzufügen". A note states: "Dieses Forum dient der inhaltlichen Diskussion mit Ihren KommilitonInnen." The form includes a "Betreff:" field with a red asterisk, a "Mittelung:" field, and a large text area for the message content. Below the text area are fields for "Format:" (set to "Moodle-Text-Format"), "Anmeldung:" (set to "Beiträge per E-Mail an mich senden"), and "Anhang (Maximale Größe: 10MB):" (set to "Keine Anhangs"). There is also a checkbox for "Sofort per E-Mail versenden:" and a "Bereits abgelesen" button. A footer note reads: "Die markierten Felder in diesem Formular sind Pflichtfelder. Diese müssen ausgefüllt werden." Two callout boxes are present: one on the left pointing to the "Betreff:" field, and one on the right pointing to the "Anhang" field.

Betreff:
Nachvollziehbares
Diskussionsthema
eingeben

Anhang:
Bild-/Video-Dateien und
PDFs hochladen